

NOTE TECHNIQUE PORTANT SUR UNE DEMANDE DE DEROGATION POUR LA DETENTION ET
L'EXPOSITION D'OISEAUX NATURALISES D'ESPECES PROTEGEES DE LA FEDERATION DES
CHASSEURS DU VAR



Fédération Départementale **des Chasseurs**

du VAR (83)

SOMMAIRE

AVANT PROPOS

1. CADRE GENERAL

- Présentation du demandeur
- Localisation, présentation du projet de musée

2. DESCRIPTIF DU PROJET

- Aménagement

3. LES ESPECES FAISANT PARTIE DE LA DEMANDE

- Présentation et origine de la collection
- Liste des espèces

AVANT PROPOS

La fédération des chasseurs du Var (association loi 1901) a de nombreuses missions de service public, dans de nombreux domaines.

Parmi les missions qui lui sont confiées, il lui est fixé comme objectif « qu'elle mène des actions d'information et d'éducation au développement durable en matière de connaissance et de préservation de la faune sauvage et de ses habitats, ainsi qu'en matière de gestion de la biodiversité » article L 421-5 Code de l'environnement.

Les activités proposées comme les animations scolaires ou le projet de musée, s'inscrivent comme l'une des expressions de cette délégation de missions de service public.

Grace à la fédération des chasseurs, chaque année dans le département ce sont des dizaines d'élèves de maternelle ou de primaire qui bénéficient d'animations nature en classe ou sur le terrain, sans prosélytisme en faveur de la chasse, en respectant le principe de neutralité. Elle se concentre sur l'éducation à la nature en faveur du développement durable.

Quand elle sera dotée de son « écomusée de la faune et de la flore varoise », elle disposera d'un outil supplémentaire pour sensibiliser les plus jeunes, mais aussi le grand public, à l'environnement, à la faune sauvage et à la flore qui les entourent.

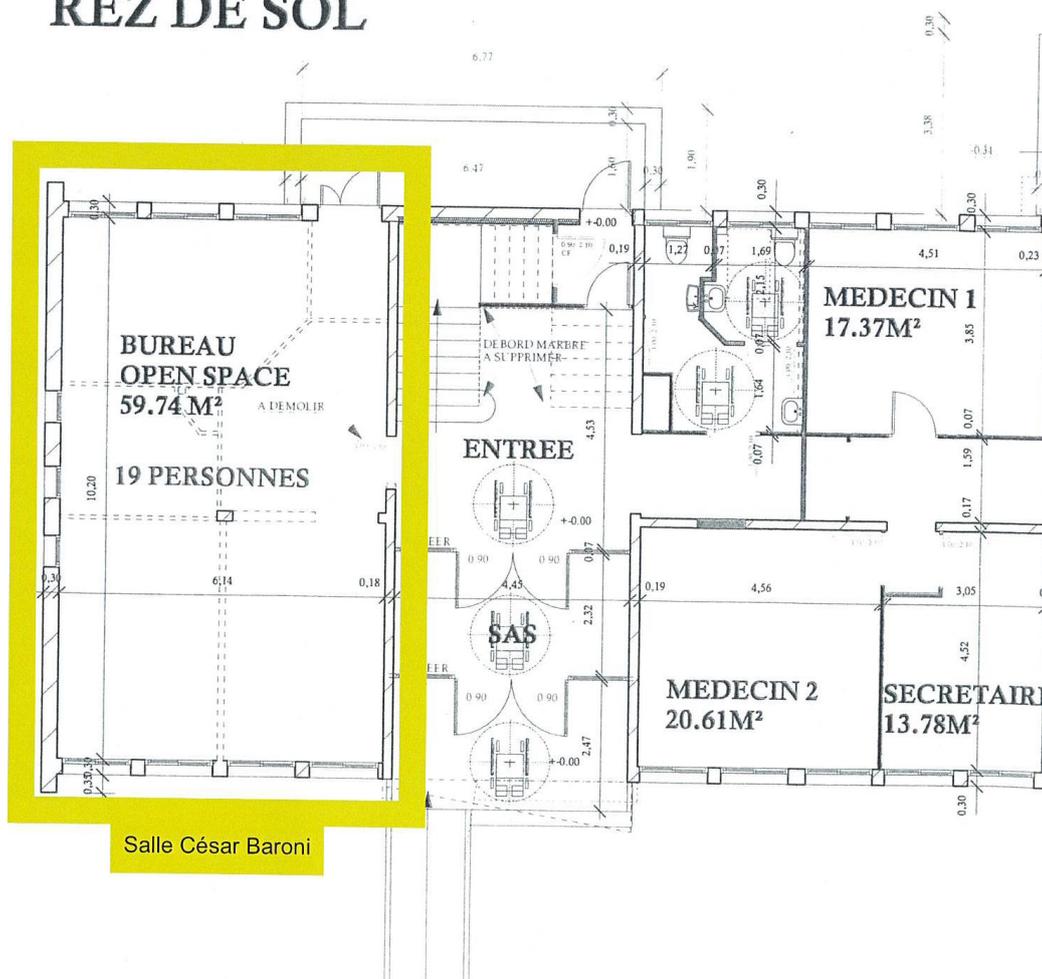
1. CADRE GENERAL

- Présentation du demandeur
Fédération Départementale des Chasseurs du Var
Association loi 1901
Représentée par son président Faudon Laurent
21 rue de Tielt
83170 BRIGNOLES



- Localisation
Le musée de la Fédération des chasseurs verra le jour au rez de chaussée du bâtiment, salle César Baroni

REZ DE SOL



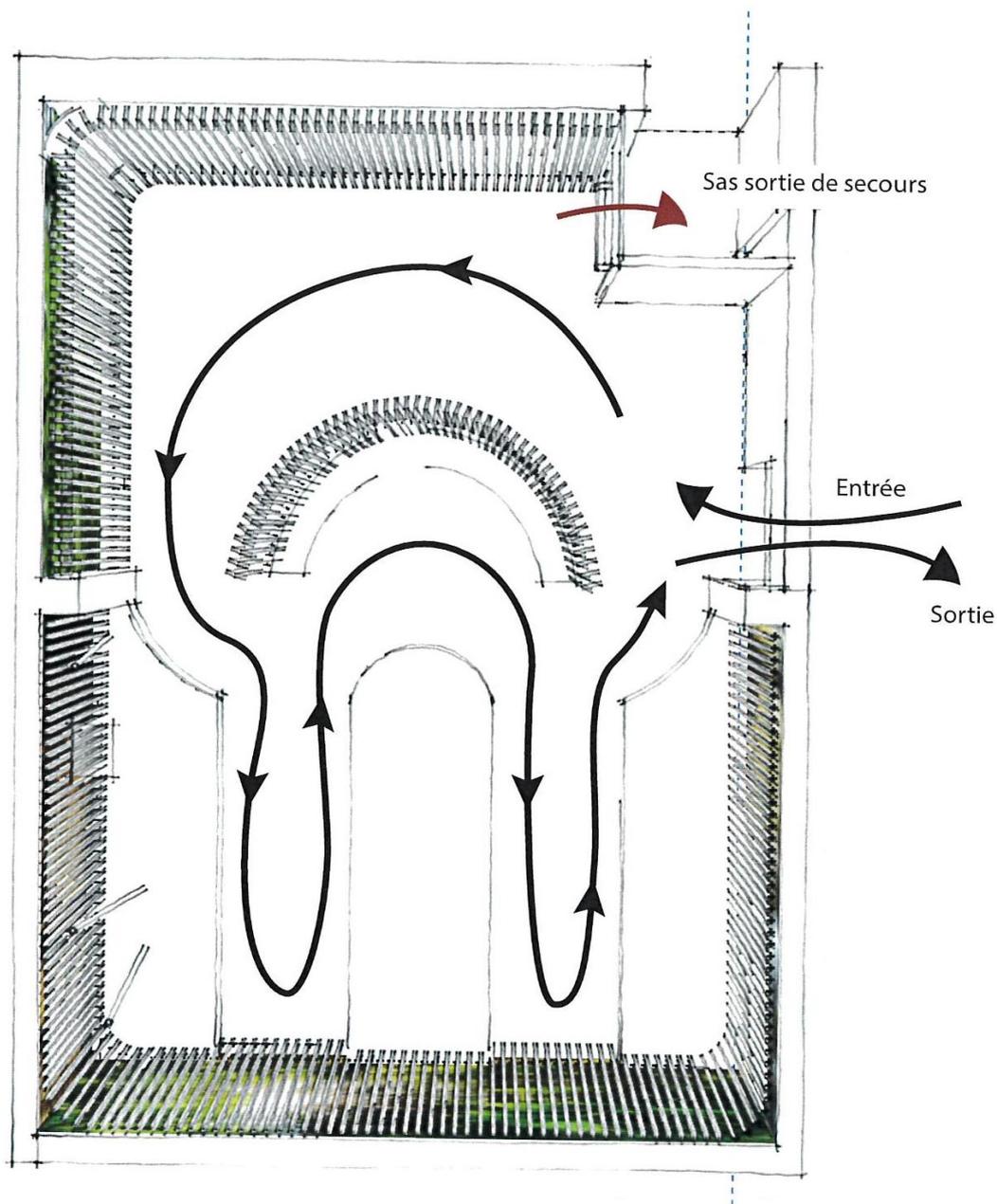
2. DESCRIPTIF DU PROJET

Le musée de la Fédération des chasseurs verra le jour dans une salle de près de 60 m², la salle « César Baroni », entièrement équipée pour l'accueil du public, en particulier les scolaires. Pour l'aménagement de cet espace, nous avons fait appel à deux scénographes qui ont notamment travaillé avec le muséum de Toulon. L'esquisse de projet ci-après donne une idée de ce à quoi pourrait ressembler le futur musée. Dans ce lieu, le visiteur sera dans une situation de guetteur et vivra l'expérience d'un rapport à la nature, en allant à sa découverte dans une atmosphère particulière, comme une promenade en forêt. Un lieu de contemplation, où l'on va regarder et apprendre.

- Aménagement

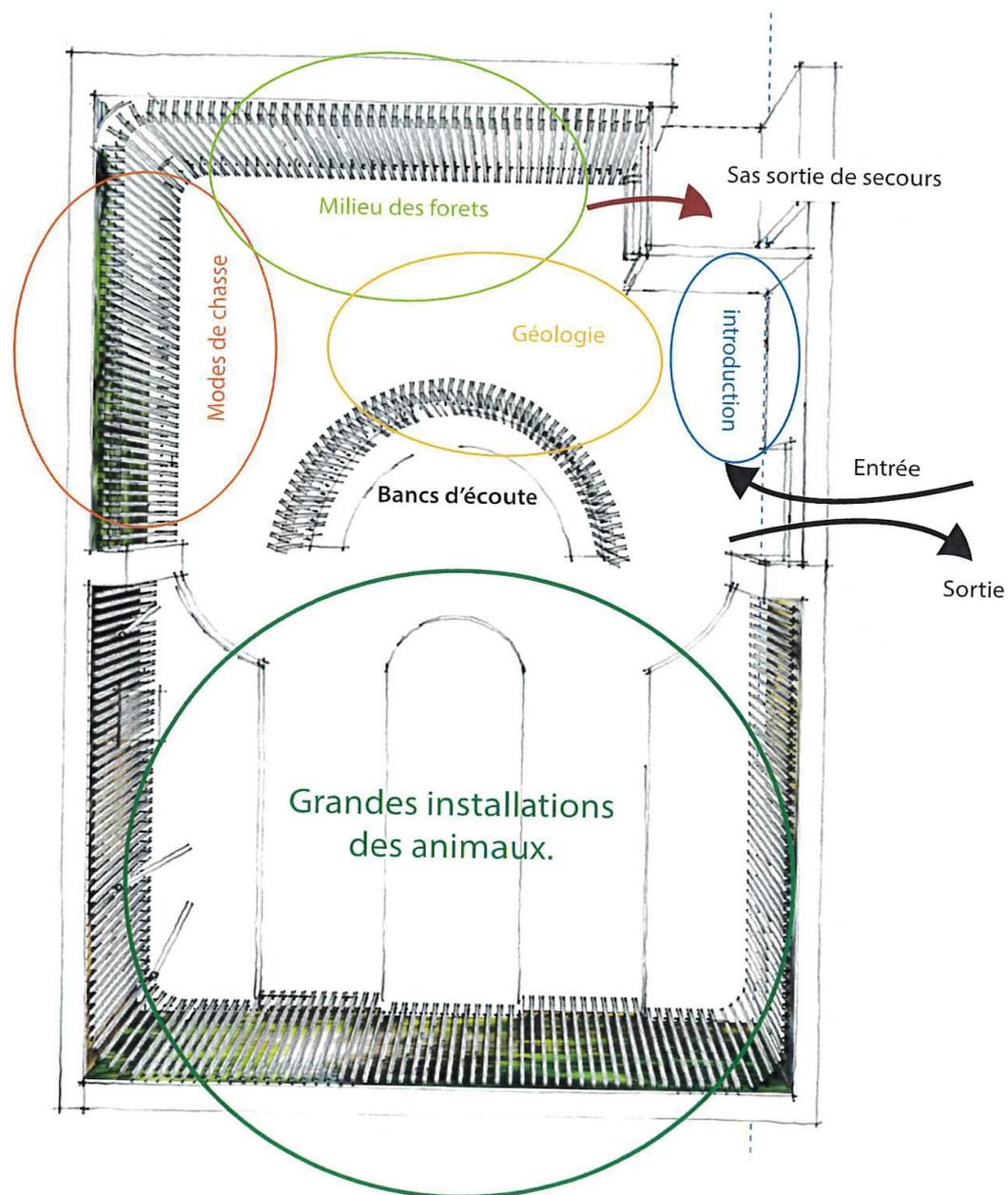
Sur des claustras en bois, évoquant les arbres, prendront place des panneaux explicatifs, portant sur différents thèmes comme la géologie, les différents types de milieux, les animaux espèces protégées ou non... Un banc d'écoute des sons de la nature plongera le visiteur dans une expérience immersive. Des jeux pédagogiques en bois viendront compléter cet espace et le rendre plus ludique. Enfin la plus grande partie du musée sera réservée à l'exposition d'animaux naturalisés, placés dans un décor naturel ou dans des vitrines. On y retrouvera bien sûr, les principales espèces chassables dans notre département (petit et grand-gibier). Une partie de la collection d'oiseaux naturalisés qui fait l'objet de la présente demande, pourra être intégrée à l'exposition. Le reste de la collection sera conservé dans des vitrines au rez de chaussée de la fédération des chasseurs.

A. Plan de circulation.



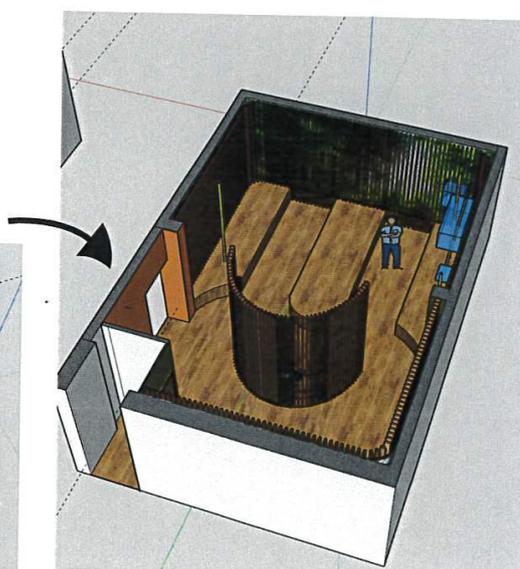
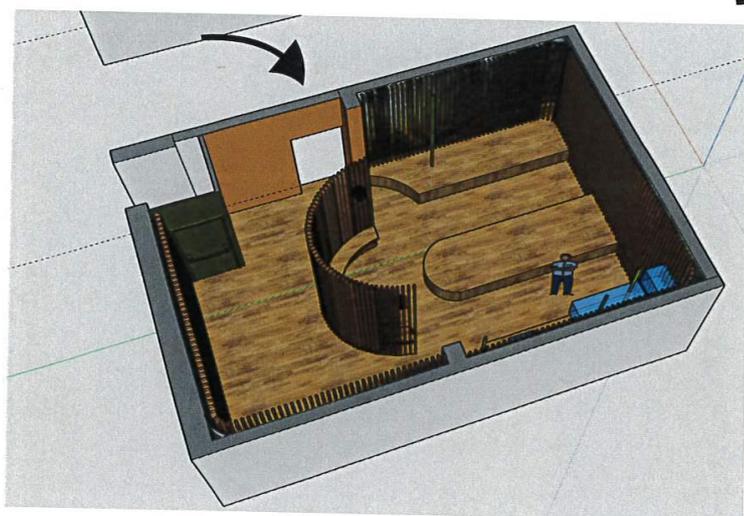
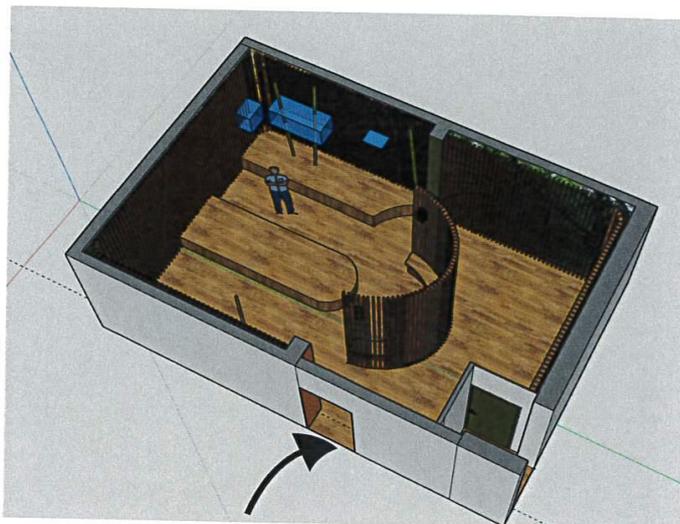
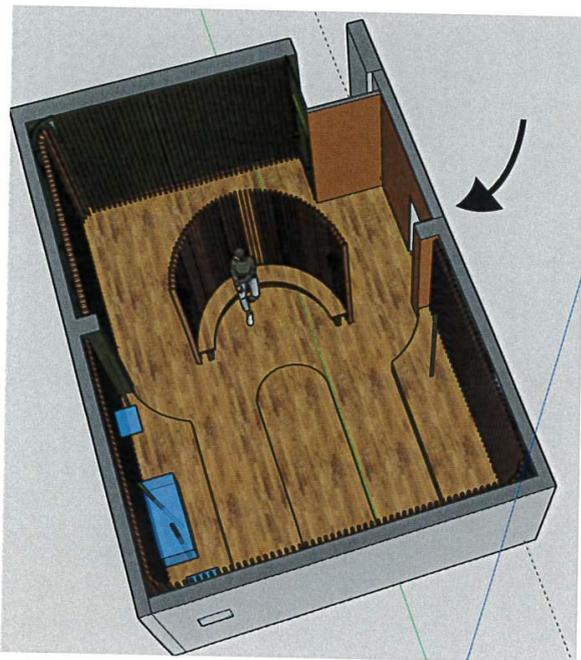
<p>PROJET : Salle d'exposition permanente à la maison de la chasse et de la nature du Var</p>	<p>SCÉNOGRAPHIE : L'ATELIER DU 8 Laurence Villerot contact.atelierdu8@gmail.com 06 83 05 53 80</p>	
<p>TITRE : Plan de circulation PHASE : Réponse à la consultation DATE : 28/09/2022</p>		

B. Répartition des espaces



PROJET : Salle d'exposition permanente à la maison de la chasse et de la nature du Var	SCÉNOGRAPHIE : L'ATELIER DU 8 Laurence Villerot contact.atelierdu8@gmail.com 06 83 05 53 80	
TITRE : Répartition des espaces PHASE : Réponse à la consultation DATE : 28/09/2022		

C-Espace en 3D



PROJET :
Salle d'exposition permanente à la maison de la
chasse et de la nature du Var

TITRE : Vues 3D
PHASE : Réponse à la consultation
DATE : 28/09/2022

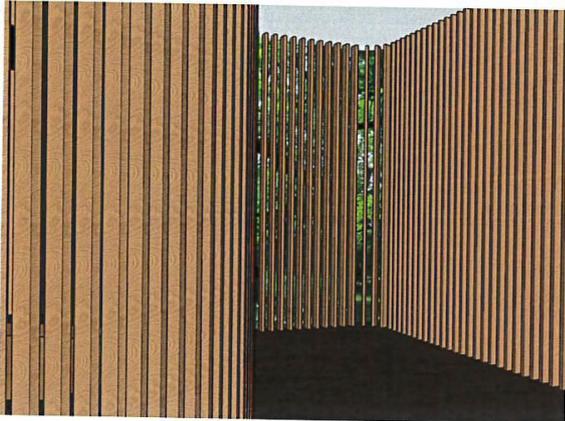
SCÉNOGRAPHIE :

**L'ATELIER
DU 8**

Laurence Villerot
contact.atelierdu8@gmail.com
06 83 05 53 80



D- détails vues 3D



1 Vue de l'entrée vers la droite



2 Vue de la grande galerie des animaux côté droit.



3 Vue du banc d'écoute



4 Vue de la grande galerie Côté gauche

PROJET :

Salle d'exposition permanente à la maison de la chasse et de la nature du Var

TITRE : Vues 3D

PHASE : Réponse à la consultation

DATE : 28/09/2022

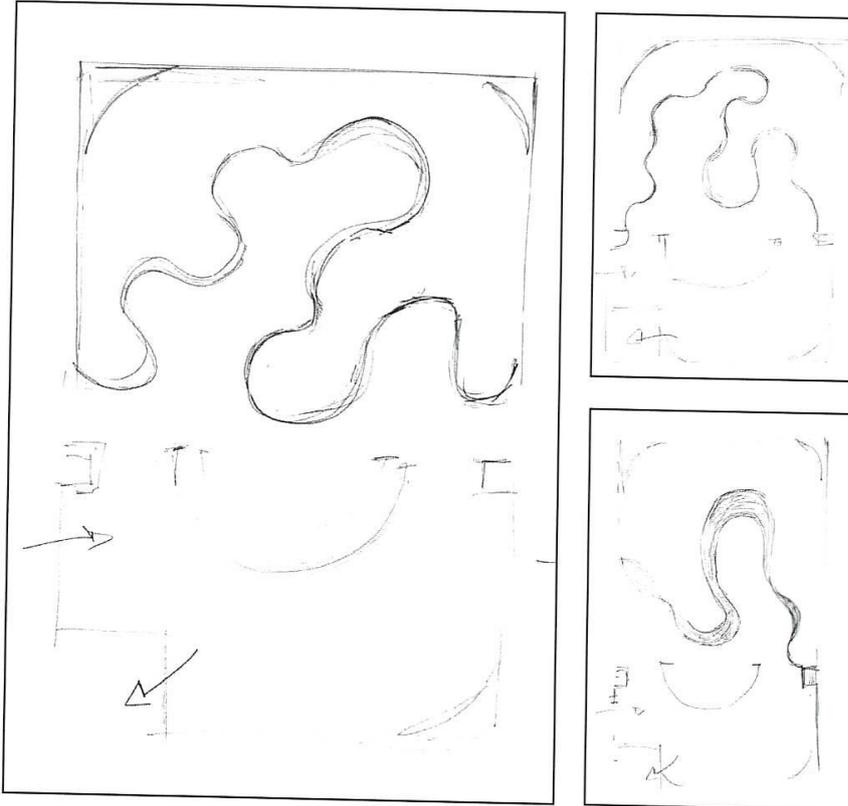
SCÉNOGRAPHIE :

**L'ATELIER
DU 8**

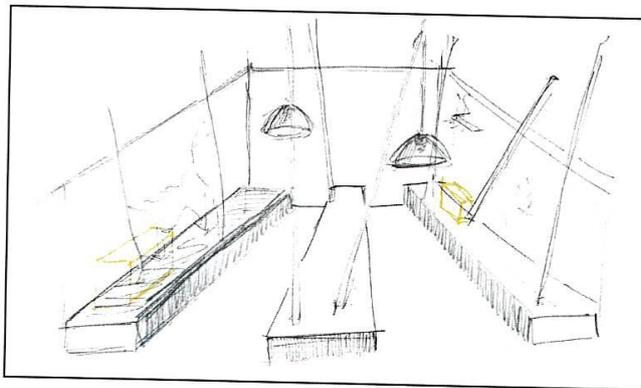
Laurence Villerot
contact.atelierdu8@gmail.com
06 83 05 53 80



E Études de l'installation de la galerie des grands animaux.



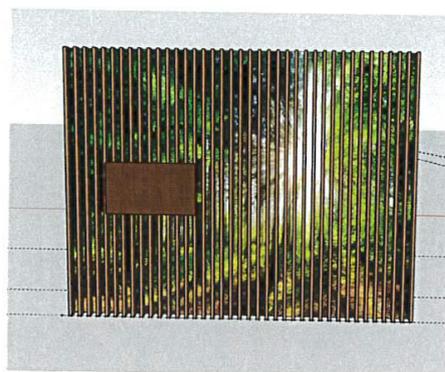
Proposition 1 - Travailler l'espace tout en rondeur comme un chemin. Cette proposition implique que les animaux naturalisés soient sous vitrines individuelles ou par petit groupe, soient ils n'y a pas de vitrine. Il y aura juste une mise à distance nécessaire pour la protection de animaux naturalisé.



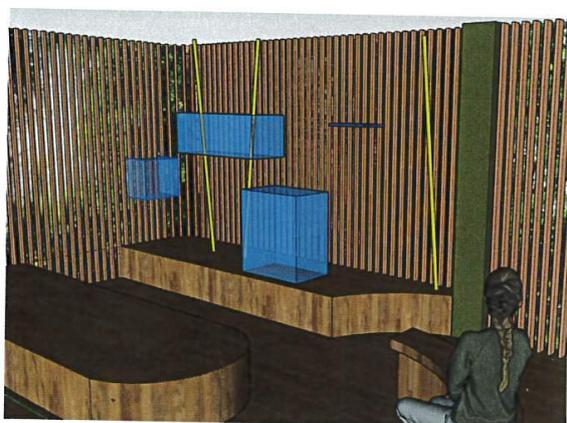
Proposition 2- Travailler l'espace d'une façon symétrique pour créer des couloirs d'exposition. Cette proposition pourrait être fermée par de grandes vitrine unique qui créeraient donc des grandes scènes. Essai de mise en place de deux douches sonores.

<p>PROJET : Salle d'exposition permanente à la maison de la chasse et de la nature du Var</p>	<p>SCÉNOGRAPHIE : L'ATELIER DU 8</p>	
<p>TITRE : Étude de l'installation de la galerie des grands animaux. PHASE : Réponse à la consultation DATE : 28/09/2022</p>	<p>Laurence Villeroit contact.atelierdu8@gmail.com 06 83 05 53 80</p>	

F. Présentation, des différents moyens d'accrochage et de valorisation de la collection.



Sur les claustra viennent s'accrocher panneaux de textes et ou vitrines.



Vitrines individuelles dans l'espace de la galerie des animaux



Vitrine unique dans l'espace de la galerie des animaux

PROJET :

Salle d'exposition permanente à la maison de la chasse et de la nature du Var

TITRE : Différents accrochages

PHASE : Réponse à la consultation

DATE : 28/09/2022

SCÉNOGRAPHIE :



Laurence Villerot
contact.atelierdu8@gmail.com
06 83 05 53 80



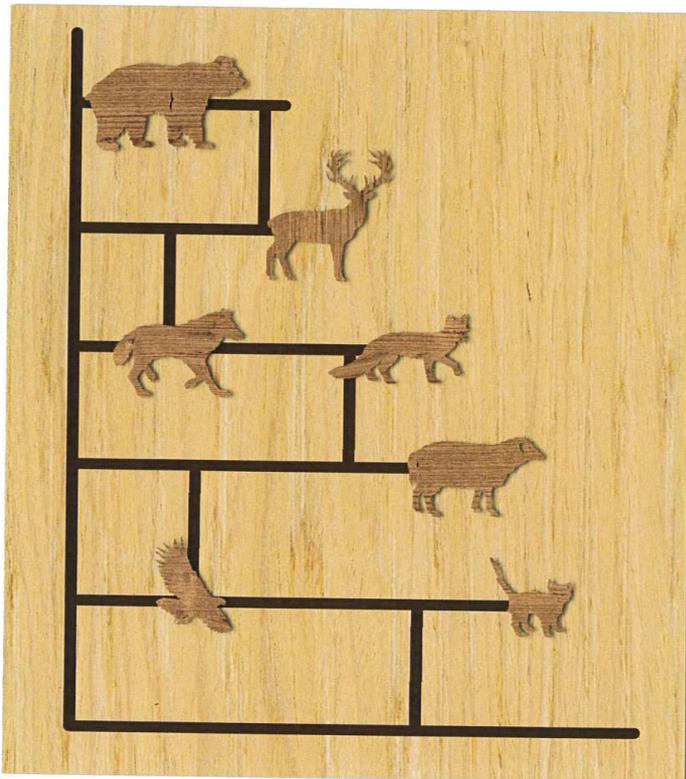
G. 1. Étude de mise en page des panneaux textuels

Exemple de positionnement de panneaux indépendants les uns des autres formant un ensemble structuré. Leur disposition permet une visibilité à travers la cloison ajourée. Les panneaux indépendants permettent une hiérarchie de l'information et allège la masse textuelle rendant la lecture plus fluide et dynamique.



PROJET : Salle d'exposition permanente à la maison de la chasse et de la nature du Var	SCÉNOGRAPHIE : L'ATELIER DU 8 Laurence Villerot contact.atelierdu8@gmail.com 06 83 05 53 80	
TITRE : Recherche mise en place panneaux PHASE : Réponse à la consultation DATE : 28/09/2022		

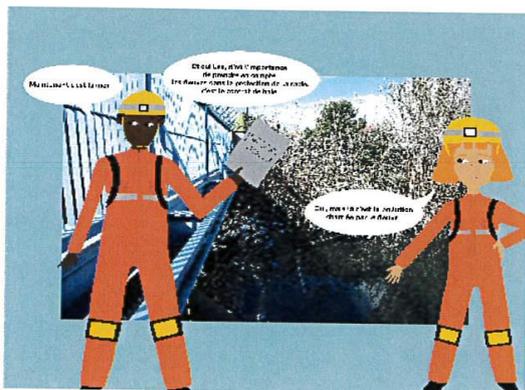
J. Proposition d'un parcours enfants



Jeu pédagogique et amovible en bois sur le thème de la chaîne alimentaire, caisson de bois, animaux découpés à placer dans le bon ordre de la chaîne.

Panneau focus pour un parcours enfants, petits personnages qui donnent des informations simplifiées pour faciliter et animer la compréhension du propos.

Ici, des exemples de panneaux focus réalisés pour le muséum d'histoire naturelle de Toulon et Le Domaine du Rayol.



3. LES ESPECES FAISANT PARTIE DE LA DEMANDE

- Présentation et origine de la collection

Cette collection de 96 oiseaux et 4 mammifères naturalisés, a été prêtée à la fédération des chasseurs, par l'infoma (Institut National de Formation des personnels du ministère de l'agriculture (Corbas 69). Une convention lie les deux entités.

Parmi les nombreuses espèces représentées dans cette collection 32 sont protégées, ce qui représente 36 oiseaux qui font l'objet de la présente demande de dérogation (voir la liste ci-dessous)

- LISTE DES ESPECES ET PHOTOS DES SPECIMENS

n°	nom	nom latin	ordre	famille	statut
1	bernache du canada	<i>Branta canadensis</i>	ansériformes	anatidés	protégée
2	bernache à cou roux	<i>Branta ruficollis</i>	ansériformes	anatidés	protégée
3	bernache nonette	<i>Branta leucopsis</i>	ansériformes	anatidés	protégée
4	cygne chanteur	<i>Cygnus cygnus</i>	ansériformes	anatidés	protégée
5	cygne tuberculé	<i>Cygnus olor</i>	ansériformes	anatidés	protégée
17	fuligule nyroca femelle	<i>Aythya nyroca</i>	ansériformes	anatidés	protégée
18	fuligule nyroca femelle	<i>Aythya nyroca</i>	ansériformes	anatidés	protégée
19	fuligule nyroca mâle	<i>Aythya nyroca</i>	ansériformes	anatidés	protégée
23	oie naine	<i>Anser erythropus</i>	ansériformes	anatidés	protégée
33	tadorne de belon	<i>Tadorna tadorna</i>	ansériformes	anatidés	protégée
39	barge à queue noire	<i>Limosa limosa</i>	charadriiformes	scolopacidés	protégée
40	bécasseau variable	<i>Calidris alpina</i>	charadriiformes	scolopacidés	protégée
41	bécassine double	<i>Gallinago media</i>	charadriiformes	scolopacidés	protégée
45	chevalier cul blanc	<i>Tringa ochropus</i>	charadriiformes	scolopacidés	protégée
47	grand gravelot	<i>Charadrius hiaticula</i>	charadriiformes	charadriidés	protégée
49	chevalier guignette	<i>Actitis hypoleucos</i>	charadriiformes	scolopacidés	protégée
51	oedicnème criard	<i>Burhinus oediconemus</i>	charadriiformes	burhinidés	protégée
52	petit gravelot	<i>Charadrius dubius</i>	charadriiformes	charadriidés	protégée
55	chevalier Sylvain	<i>Tringa glareola</i>	charadriiformes	scolopacidés	protégée
56	vanneau éperronné	<i>Vanellus spinosus</i>	charadriiformes	charadriidés	protégée
57	héron cendré	<i>Ardea cinerea</i>	pélécaniformes	ardéidés	protégée
61	busard des roseaux	<i>Circus aeruginosus</i>	accipitriformes	accipitridés	protégée
62	buse variable	<i>Buteo buteo</i>	accipitriformes	accipitridés	protégée
72	grand tétras femelle	<i>Tetrao urogallus</i>	galliformes	phasianidés	protégée
73	grand tétras femelle	<i>Tetrao urogallus</i>	galliformes	phasianidés	protégée
78	marouette ponctuée	<i>Porzana porzana</i>	gruiformes	rallidés	protégée
95	marouette ponctuée	<i>Porzana porzana</i>	gruiformes	rallidés	protégée
99	râle des genêts	<i>Crex crex</i>	gruiformes	rallidés	protégée
81	choucas des tours	<i>Coloeus monedula</i>	passériformes	corvidés	protégée
82	corneille mantelée	<i>Corvus cornix</i>	passériformes	corvidés	protégée
86	merle à plastron	<i>Turdus torquatus</i>	passériformes	turdidés	protégée
88	locustelle lancéolée	<i>Locustella lanceolata</i>	passériformes	locustellidés	protégée
92	bruant ortolan	<i>Emberiza hortulana</i>	passériformes	embéridés	protégée
93	cormoran huppé	<i>Gulosus aristotelis</i>	suliformes	phalacrocoracidés	protégée
94	flamand rose	<i>Phoenicopterus roseus</i>	phoenicoptéridés	phoenicoptéridés	protégée
96	outarde canepetière	<i>Tetrax tetrax</i>	otidiformes	otididés	protégée

ACCIPITRIFORMES



ANSERIFORMES



CHARADRIIFORMES



GALLIFORMES



GRUIFORMES



PASSERIFORMES





PELECANIFORMES



PHOENICOPTERIFORMES

RALLIFORMES



SULIFORMES

